

*freepress*



# ΠΡΑ ΚΤΟ ΡΕΙΟ

ΤΕΥΧΟΣ 106 | 07 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019 | ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ | ΑΘΗΝΑΪΚΟ & ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ ISSN: 2585-3570

[www.amna.gr/freepress](http://www.amna.gr/freepress)





Οι πινελιές της Τάνιας Δρογώση δημιουργούν το δικό της εικαστικό σύμπαν με υπαινικτική την παρουσία του ανθρώπου. Τα γήινα χρώματα λειτουργούν ως πλαίσιο από το οποίο αναδεικνύεται το φως, σαν μία υπόσχεση διάρρηξης και απελευθέρωσης των εσωτερικών δυνάμεων που υπάρχουν παντού.

Επιλέγουμε ένα έργο της Τάνιας Δρογώση για να κοσμήσουμε το εξώφυλλο του Πρακτορείου και αυτή την εσωτερική σελίδα, εκτιμώντας ότι η νέα γενιά των εικαστικών στη χώρα μας έχει να επιδείξει εξαιρετικές δυνατότητες και δυναμική.

Τα έργα αυτά εκτέθηκαν το 2018 στο πλαίσιο της ατομικής έκθεσης με τίτλο «Ατάκτως ερριμμένα», στην Αίθουσα Τέχνης Περίτεχνών Καρτέρης.



φωτορεπορτάζ

ΠΡΑ  
ΚΤΟ  
ΡΕΙΟ